

**INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IALOMIȚA  
LICEUL DE ARTE “IONEL PERLEA” SLOBOZIA  
CENTRUL CULTURAL UNESCO “IONEL PERLEA” SLOBOZIA**



**CONCURSUL REGIONAL DE  
INTERPRETARE INSTRUMENTALĂ  
ȘI TEORIA MUZICII  
“IONEL PERLEA”  
SLOBOZIA**

**EDIȚIA a-XIIa  
31 mai 2019**

## REGULAMENTUL CONCURSULUI

Concursul Regional de Interpretare Instrumentală este organizat de Liceul de Arte “Ionel Perlea” Slobozia, în colaborare cu Centrul Cultural “Ionel Perlea” și se adresează elevilor din clasele **I-VIII**, din Județele Brăila, Buzău, Constanța, Călărași, Giurgiu, Prahova, Tulcea și Ialomița, pentru următoarele categorii de instrumente:

- Pian
- Corzi
- Suflători
- Teoria Muzicii (dicteu melodic și solfegiu la prima vedere) pentru clasele V-VIII.

Fiecare școală poate participa cu un număr de 15- 20 elevi.

Concursul se desfășoară într-o singură etapă, **repertoriul** fiind alcătuit din:

- Un studiu
- Două piese diferite ca stil

Durata totală a repertoriului la fiecare concurent nu va depăși 10-15 minute pentru clasele I-IV și 20-25 de minute pentru clasele V-VIII.

Pentru **teoria muzicii**, probele de concurs sunt următoarele :

**Clasa a-Va:** Dicteu melodic și solfegiul la prima vedere-12 măsuri în 3/4 sau 4/4 cu o singură alterație constitutivă, în cheia sol, cu elemente ritmico-melodice studiate în clasele I-IV, la care se adaugă :trioletul, sincopa simetrică și asimetrică și contratimpul pe ½ de timp.

**Clasa a-VIa:** Dicteu melodic și solfegiul la prima vedere-12 măsuri în 3/4 sau 4/4 până la două alterații constitutive, în cheile sol și fa, cu elemente ritmico-melodice studiate în clasele I-V, la care se adaugă elemente cromatice, inflexiuni modulatorii și modulația pasageră la relativă.

**Clasa a-VIIa:** Dicteu melodic și solfegiul la prima vedere-12 măsuri în 3/4 sau 4/4 până la trei alterații constitutive, în cheile sol și fa, cu elemente ritmico-melodice studiate în clasele I-VI, la care se adaugă inflexiuni modulatorii/modulații pasagere la relativă și dominantă și sincopa/contratimpul pe sfert de timp.

**Clasa a-VIIIa:** Dicteu melodic și solfegiul la prima vedere-16 măsuri în 3/4, 4/4, 6/8 până la trei alterații constitutive, în cheile sol și fa, cu elemente ritmico-melodice studiate în clasele I-VII, la care se adaugă diviziuni excepționale până la cvintolet și modulații pasagere la tonalități apropiate.

Juriul va fi alcătuit din profesori de specialitate din liceele și universitățile de muzică din țară. Având în vedere specificul concursului, vocational prin probe practice, hotărârile juriului sunt definitive.

## CONDITII DE PARTICIPARE

1. Inscrierea se va face după fișa model, semnată de profesorul elevului, care va fi trimisă liceului organizator până la data de **24 MAI 2019**, prin e-mail (valentin\_v72@yahoo.com)
2. Elevii vor avea la intrarea în concurs copii xerox după partiturile interpretate și copie după certificatul de naștere/C.I.
3. Elevii care concurează la disciplina teoria muzicii nu pot concura și la instrument.
4. **Nu** se percepe taxă de participare.
5. La cerere, organizatorii pot rezerva cazare la hotelurile din Slobozia.
6. Ordinea intrării în concurs va fi transmisă județelor participante cu trei zile înaintea începerii concursului.

## PREMII

Se acordă Trofeul concursului, Premiul I, II, III și mențiuni pentru fiecare clasă și secțiune și diplome de participare pentru toți concurenții.

Se acordă premii speciale oferite de către sponsori locali.

## PROGRAMUL CONCURSULUI

Vineri – 31 mai 2019 – orele 9,30-10,00 –Festivitatea de deschidere.

Vineri – 31 mai 2019 – orele 10,00-13,30 – Concurs

Vineri – 31 mai 2019 – orele 13,30-14,30 – Pauză de masă

Vineri – 31 mai 2019 – orele 14,30-18,00 – Concurs

Vineri – 31 mai 2019 – ora 18,30 - Gala laureaților și festivitatea de premiere.

Pentru orice detalii legate de concurs puteți apela la prof. Valentin Vardianu,

tel. 0769215007.